

Upute autorima

Opće informacije

Policija i sigurnost objavljuje recenzirane znanstvene i stručne radove iz djelokruga rada policije, područja policije i policijske znanosti, kriminalistike, kaznenoga materijalnog, procesnog i izvršnog prava, međunarodnoga javnog i kaznenog prava, nacionalne sigurnosti, kriminologije, penologije, viktimologije, sudske medicine, forenzične psihologije i psihijatrije te srodnih grana (povijesti policije, forenzične antropologije, kriminalističke statistike i sl.). Također objavljuje radove u rubrikama: Iz prakse za praksu, Policijsko postupanje i sudska praksa, Pogledi i mišljenja, Prikazi i osvrti i Studentski radovi. Prije objave znanstvenih i stručnih radova provodi se postupak dvostruke anonimne recenzije. Radovi se objavljuju na hrvatskom i engleskom jeziku.

Uredništvo prima neobjavljene radove i/ili radove koji nisu upućeni drugome radi objavljivanja. Tekst rada napisan u Microsoft Wordu dostavlja se putem OJS sustava: <https://hrcak.srce.hr/ojs/index.php/polsig>

Priprema rada

Opseg ukupnog rada ograničen je, u pravilu, na 20 autorskih kartica (1 kartica ima 1800 znakova s prazninama, što znači da rad treba imati ukupno oko 36.000 znakova s prazninama). Uredništvo zadržava pravo prilagoditi rukopis općim pravilima uređivanja časopisa.

U lijevome gornjem kutu naslovne stranice rada pišu se puno ime i prezime autora (ili više njih, jedan uz drugoga), a u napomenama ispod crte (fusnotama) navode se znanstveno-nastavno i/ili nastavno zvanje, naziv ustanove u kojoj autor(i) radi i njegova funkcija. Naslov rada piše se velikim tiskanim slovima po sredini stranice te mora biti koncizan i informativan.

Nastavak rada, za recenzirane članke, sadrži sažetak na hrvatskom i engleskom jeziku, koji ne treba prelaziti 250 riječi i kojim se ukratko predstavljaju sadržaj članka, opći prikaz teme, metodologija rada, postavljene teze i sl. Ispod sažetka pišu se ključne riječi, ali ne više od šest ključnih pojmova.

Tekst članka dijeli se na: uvod, razradu teme (koja se dijeli na poglavlja i potpoglavlja) i zaključak. Naslovi uvoda, poglavlja i zaključka pišu se velikim tiskanim slovima, a naslovi potpoglavlja malim slovima. Ako je tekst popraćen slikama, grafikonima i drugim prikazima, ispod njih treba stajati njihova numeracija i kraći opis sadržaja (legenda do dva retka). Napomena ispod crte (fusnota) služi za popratni komentar ili objašnjenje koji opsegom zadovoljavaju informativnost napomene.

Citiranje

Literatura se navodi u tekstu sukladno s APA standardima za navođenje literature (<https://apastyle.apa.org/>). Sva korištena literatura mora biti navedena u tekstu i u popisu literature.

Podaci o citiranom tekstu ili pozivanje na tuđi rad pišu se na kraju teksta ili u samom tekstu – u zagradi. Navode se: prezime autora, godina izdanja te broj stranice ako se dio teksta citira [primjerice, za pozivanje na tekst (Dujmović, 2003) ili citiranje teksta (Modly, 1996:53)].

Na kraju rada navodi se popis literature poredane i numerirane po abecednom redu prezimena autora (ili prvog autora). Ako je više radova istog autora, oni se navode po kronološkom redu objavljivanja od novijega prema starijemu.

Radovi se citiraju na sljedeći način:

a) iz knjige

Matković, H. (2006). *Na vrelima hrvatske povijesti*. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. Horvatić, Ž., Cvitanović, L. (1999). *Politika suzbijanja kriminaliteta*. Zagreb: MUP RH.

b) iz članka

Solomun, D. (2006). *Ekonomski aspekti nacionalne sigurnosti*. *Policija i sigurnost*, 15(1–2), 1–21.

c) iz dijela knjige ili zbornika

Josipović, I. (1996). *Pravni i politički aspekti nastanka Međunarodnog kaznenog suda za bivšu Jugoslaviju*. U: Šimonović, I., Vukas, B., Vukmir, B. (urednici). *Hrvatska i Ujedinjeni narodi*. Zagreb: Organizator, 183-196.

d) iz diplomskog, magistarskog ili doktorskog rada ili disertacije

Pogačić, K. (2006). *Zadaci, ovlasti i mogućnosti Hrvatske gorske službe spašavanja u akcijama traganja za nestalim osobama*. Diplomski rad. Zagreb: Policijska akademija, Visoka policijska škola.

Ako se autor koristio radom objavljenim na internetu, uz navedene podatke potrebno je navesti punu adresu internetske stranice i dan kada je stranica pregledana (npr. <https://mup.gov.hr> – 20. 12. 2024.).

Potrebno je navesti DOI broj uz svaku bibliografsku jedinicu koja ga ima.

Sažetak

Na kraju teksta prilaže se sažetak članka napisan u trećem licu i preveden na engleski jezik. Ispod sažetka navode se ključne riječi prevedene na engleski jezik. U fusnoti se dodaje ustanova autora članka također na engleskom jeziku. Za članke koji ne podliježu recenziji nije potrebno izraditi sažetak članka, već samo naslov treba prevesti na engleski jezik.

Umjetna inteligencija

Autori koji se pri pisanju rukopisa ili prikupljanju i analizi podataka za rukopis koriste umjetnom inteligencijom trebaju uredništvu časopisa *Policija i sigurnost* transparentno otkriti način korištenja alata umjetne inteligencije, koji je alat korišten te za koje dijelove teksta kako bi se mogla procijeniti razina autorstva predanog rukopisa. Autori su u potpunosti odgovorni za sadržaj svog rukopisa i stoga su odgovorni za svako kršenje etike objavljivanja u časopisu *Policija i sigurnost*.

Autori su odgovorni za originalnost rukopisa te da svi suautori navedeni na rukopisu ispunjavaju uvjete za autorstvo, kao i da se djelom ne krše prava trećih autora. Autori su odgovorni za sadržaj rukopisa predanog za objavljivanje u časopisu *Policija i sigurnost*. Alati umjetne inteligencije i tehnologije potpomognute umjetnom inteligencijom ne mogu biti navedeni kao autori ili koautori. Autorstvo rukopisa podrazumijeva odgovornosti i zadatke koji se mogu pripisati i koje mogu provoditi samo osobe. Svaki autor odgovoran je za osiguravanje mogućnosti uvida kako bi se pitanja vezana uz točnost ili integritet bilo kojeg dijela rukopisa mogla istražiti i riješiti, a autorstvo zahtijeva odobravanja konačne verzije rukopisa i pristanak suautora na podnošenje rukopisa časopisu.

Alati umjetne inteligencije mogu generirati netočne, nepotpune ili pristrane rezultate. Alati umjetne inteligencije ne mogu ispuniti uvjete za autorstvo i ne mogu preuzeti odgovornost za predani rukopis. Takvi alati ne mogu davati izjave o sukobu interesa niti upravljati ugovorima o autorskim pravima.

Autori trebaju uredništvu časopisa *Policija i sigurnost* transparentno otkriti korištenje generativne umjetne inteligencije ili alata potpomognutih umjetnom inteligencijom za stvaranje ili izmjenu slika, tablica ili grafikona u predanim rukopisima (uklanjanje ili uvođenje određene značajke unutar slike).

Autori su u potpunosti odgovorni za sadržaj svog rukopisa. Stoga su odgovorni i za svako kršenje etike objavljivanja. Ova uputa ne obuhvaća alate poput provjere pravopisa ili gramatike u rukopisu, kao ni alate za uređivanje referencija koje omogućuju autorima prikupljanje, organiziranje, označavanje i korištenje referencija u znanstvenim rukopisima (npr. Mendeley, EndNote itd.). Uputa se odnosi na alate umjetne inteligencije i alate potpomognute umjetnom inteligencijom, kao što su Chat GPT, Large Language Models itd., koji mogu generirati rezultate za izradu teksta znanstvenog rada.

Uredništvo će pratiti razvoj generativne umjetne inteligencije i tehnologija potpomognutih umjetnom inteligencijom te prilagoditi i poboljšati ove upute bude li potrebno.

Podaci o autoru

Podaci koji među ostalim sadrže: adresu autora, telefon za kontakt i/ili e-adresu, OIB, broj žiroračuna i naziv banke Uredništvu se šalju u komentar preko OJS sustava ili pak na e-adresu: policija.i.sigurnost@mup.hr

Kontakt

Policijska akademija „Prvi hrvatski redarstvenik“,
Služba za nakladničko-knjižničnu djelatnost i Muzej policije,
Avenija Gojka Šuška 1,
10 040 Zagreb

E-adresa: policija.i.sigurnost@mup.hr

Uredništvo